あとがき

「あなたのやっていることは、学校や国会にこそ必要だ」

ちの娘や息子が小学校に通い始めるにつれ、「あー、確かに、学校現場にもファシリテーションが ○一五年四月号から二年間の連載をベースに修正・再構成し、対談などを加えたのがこの本です。 けのファシリテーションの連載をさせていただく、大変ありがたい機会をもらいました。その二 アイスブレイク ベスト50』でもお世話になった、雑誌『月刊学校教育相談』にて学校の先生方向 必要なんだな」と感じるシーンに出会いました。そんな折、前著『リラックスと集中を一瞬でつくる のが仕事です。そういう意味で教育現場は、ちょっと「畑違い」なところがありました。 えると、 ョンが本業で、家族会議から国際会議まで、あらゆるジャンルの話し合いを進行させていただく 初めて出会った方と、名刺交換をして「どんなお仕事をしているんですか?」という質問に答 何人もの方が、このセリフを僕に届けてくれました。僕自身は、会議のファシリテーシ が、う

たら、ごめんなさい。この本で対談させていただいた岩瀬直樹さんは、「この本は、学校現場の外 ない僕が書いた本ですので、いまいちピントはずれなところもあるかと思います。 大学では授業をもっていますが、教員免許もなければ、実際に小中高校の教壇に立ったことの もしそうだっ

自動車教習所の先生や、コーチングや人材育成の仕事をしている方、個性的な社員を抱える中小 方々への感謝の気持ちをこめて、筆を置きます。ありがとうございました。 周りの方々のたくさんの支え、そして、家族の応援があったからです。これまでお世話になった なりにもここまでやってこられたのは、この本に登場するファシリテーターの先輩方の教えや、 企業の社長さん、部下の成長を期待する上司などなど、さまざまな方のお役に立てますように。 ろ「教える」「人を育てる」仕事をしているすべての方にお役に立ててもらえたらうれしいです。 れもまた、学校現場外の人が書いた面白みと思って、楽しんでいただければ幸いです。 いじゃん!」と突っ込まれそうなコンテンツもふんだんにちりばめられた本になっています。こ スター・ウォーズ、大谷翔平、ネイティブ・アメリカン、老子といった、「学校とぜんぜん関係な できるかぎり役立てるように書いたつもりです。 口の進行役にお金を払ってファシリテーションを依頼するという習慣がなかった日本で、まがり 僕が日本で初めての会議ファシリテーション専門事務所を設立したのが二〇〇三年のこと。プ また、この本は、学校の先生方をメインの読者として想定した本になっていますが、実のとこ が、今一度、内容を見直すと、学校向けのファシリテーションの本でありながら、山伏、落語

の人が書いているから面白いんだよ」と優しい言葉をかけてくれました(泣くほどうれし!)。

どうか、実際にそうでありますように。当人としては、学校現場の先生方のご苦労を想像して、